Ausstellungsdauer
24. September – 6. November 2022

Ausstellungsrundgang mit der Künstlerin
Sonntag, 23. Oktober 2022, 11 Uhr

Eine Ausstellung der crailsheimer kunstfreunde

Stadtmuseum Crailsheim
Spitalstraße 2
74564 Crailsheim
Tel. 0 79 51 -4 03 37 20

Mi 9.00 – 19.00 Uhr
Sa 14.00 – 18.00 Uhr
So 11.00 – 18.00 Uhr
und nach Vereinbarung

Die Künstlerin arbeitet mit freundlicher Unterstützung von:

wibmer
Papier Formtechnik

Schlierbacher
Kisten und Kartonagen

Bild: Tine Schumann Installation PULS, 2022

Tine Schumann

PULS

Zeichnung · Objekt · Installation

Tine Schumann

*1972 Kirchheim unter Teck · lebt in Kichheim/ Teck und Berlin

2001–2006	Studium an der Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig
2006	Diplom bei Sighard Gille (2006)
1997–2001	Studium der Kunstherapie an der HKT Nürtingen, Diplom (2001)
2007–2017	Mitglied im Verein Berliner Künstler (Vorstandsmitglied 2009/10)
2008–2012	Künstlerin in der Kunst- und Grafiksammlung „12 Monate – 12 Originale"
seit 2016	Dozentin an der Sommerakademie Rheinau (CH)
seit 2020	Dozentin an der Freien Kunstakademie Gerlingen
seit 2020	Mitglied im Künstlerbund Baden- Württemberg

Preise und Stipendien

2012	Benninghaus – Kunstpreis des Vereins Berliner Künstler, Berlin
2013	Goldrausch Künstlerinnenprojekt art IT, Berlin
2018	14. Internationales Pleinair „7 malen am Meer"
2019	Glyngøre Pleinair, Museum Salling (DK)

Einzelausstellungen

2022	PULS, Crailsheimer Kunstfreunde, Stadtmuseum Crailsheim
2021	Umbau, Wendelinskapelle, Kunstforum Weil der Stadt
2020	Insellage, Galleri 2132, Roslev, DK
2017	Landflucht, königliche Backstube, Berlin
2016	Zweifel, Städtische Galerie im Kornhaus, Kirchheim unter Teck
2015	Punktlandung, Galerie arche e.V., Hameln
2014	Käfig, KOHI-Kulturraum e.V., Karlsruhe
2013	… Rudel …, Benninghaus Kunstpreis des VBK, Berlin
2011	Malerei und Grafik, Ev. Akademie, Bad Boll
2010	ruhelos, Galerie Udo Würtenberger, Berlin
2009	Tine Schumann, Kasper Hauser Forum, Berlin

Gruppenausstellungen (Auswahl)

2022	Farver og Former, Galleri 2132, Roslev, DK
2021	Utopie und Gegenwart – Tine Schumann u. Eckbert Lösel, Fleischmarkthalle, Karlsruhe
2019	7 malen am Meer, Kunstverein Schwedt
	10 Jahre Kunstlicht, Kunstfestival in Velten, bei Berlin
	Internationales Pleinair Salling und Ausstellung im Museum Salling, Glyngøre (Dk)
	no mayday - Sigurd Wendland / Tine Schumann, Popupgalerie, Berlin
2018	Kontraster 1, Galleri 2132, Jeberg, (Dk)
	Mission Impossible, Kunstzentrum Karlskaserne, Ludwigsburg
	Zeichnung Nord – Süd, Galerie d'Osera, Diepoldsau (Ch)
	North 2018, Kunstmesse Aalborg (Dk)
2016	Ausblick : Gegenwart, rk – Galerie für zeitgenössische Kunst, Berlin
2015	Altweibersommer , MountVeggi, Osnabrück
	Tine Schumann / Christoph Damm, Städtische Galerie, Eisenhüttenstadt
2014	Courage.Zentrale, 48h Neukölln, Berlin
	Nizaket Sinanovska – Tine Schumann, Galerie Berlin - Baku, Berlin
2013	Kunstbox 2013: Grafik, Depot/ Kulturort, Dortmund
2012	Cologne Paper Art, Messe Köln
2011	Ausstellungsreihe des Künstlerkonglomerats Trockenübung, vdek, Berlin
2007	Geschichten vom Wasser, Forum für Kunst und Architektur, Essen

Zur Eröffnung der Ausstellung am

Freitag, 23. September 2022, 19 Uhr

im Stadtmuseum Crailsheim

laden die Crailsheimer Kunstfreunde Sie, Ihre Familie und Freunde herzlich ein.

Begrüßung
Jörg Steuler, Bürgermeister der Stadt Crailsheim
Manfred Koch, Vorsitzender der Crailsheimer Kunstfreunde

Einführung
Klaus Schmidt

Musik
Jochen Feucht

Tine Schumanns Arbeiten refelektieren die sich rasant verändernden Rahmenbedingungen unseres Lebens. Die politische Lage, Krieg in Europa, Energiekrise und Klimawandel lassen uns unsere Gewohnheiten überdenken und drängen zum Handeln.

Wir Menschen sind private, gleichzeitig soziale und politische Individuen. Unser eigener Puls hält uns am Leben, doch es gibt auch einen allgemeinen „Puls der Zeit". Ein Tempo, das uns als Gesellschaft bestimmt.

PULS nimmt den Betrachter mit in einen fabelhaften Dialog über Individuum, Umwelt und Gesellschaft.